



IIS LAGRANGE
G. Brera - G. L. Lagrange



4[^] B A.T.



legalizza *my*

ITINERARIO ENOGASTRONOMICO A PALERMO

Michelle e Kathrine

Scheda tecnica

- **Durata viaggio :** 3 notti / 4 giorni
- **Periodo:** 12 giugno al 15 giugno 2017
- **Utenti:** 4 adulti – coppie di Giovani con buona propensione alla spesa
- **Mezzo di trasporto:** Aereo / Treno
- **Richiesta:** soggiorno in struttura ricettiva tipica con trattamento B&b
- **Motivazione:** desiderio di visitare Palermo con soggiorno in azienda confiscate alle mafie

Durata del viaggio: 1h 45'

Piano dei trasporti : voli

LUNEDI 12 GIUGNO 2017

- **PARTENZA** : 08:40
Orio al Serio (BGY) Milano – Italia
- **ARRIVO
PREVISTO** : 10:25
Punta Raisi (PMO) Palermo – Italia

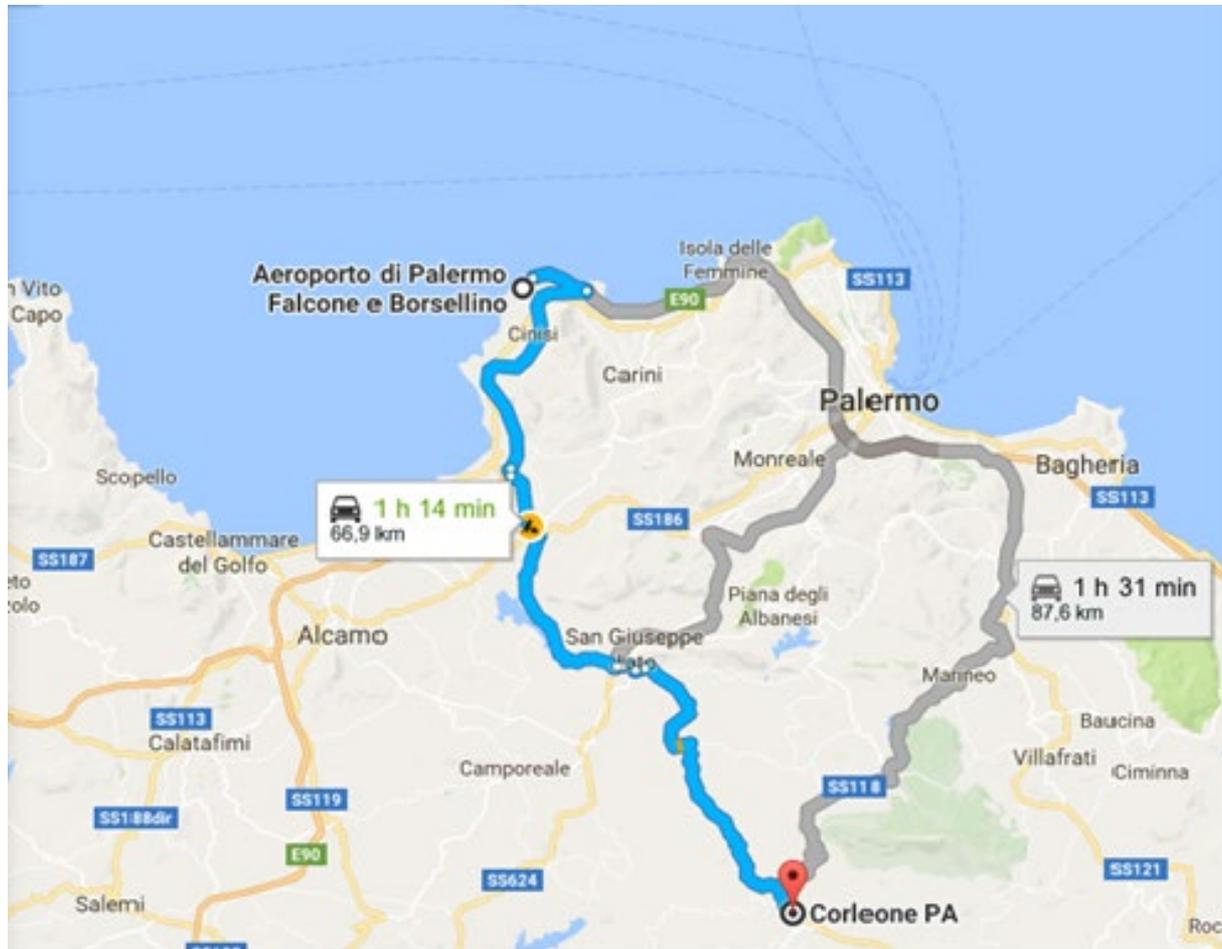
GIOVEDI 15 GIUGNO 2017

- **PARTENZA** : 22:00
Punta Raisi (PMO) Palermo –Italia
- **ARRIVO
PREVISTO** : 23:45
Orio Al Serio (BGY) Milano - Italia

Soggiorno a Corleone nella masseria Rossella



TRATTA: Aeroporto – Masseria Rossella, Corleone



1°GIORNO

12:00 Arrivo in Masseria

12:30 Pranzo alla trattoria ai Cascinari

13:40 Visita – libera delle Catacombe dei Cappuccini a cura dei partecipanti

15:10 Visita - Chiesa della Martorana

19:00 Cena in albergo e pernottamento



RICETTA DEL GIORNO

CAPONATA

Uno dei piatti più classici della cucina palermitana e in genere siciliana è questo antipasto a base di melanzane fritte e condite con una gustosa salsa agrodolce.



CATACOMBE DEI CAPPUCCINI

Il Convento dei Cappuccini di Palermo, situato nel quartiere Cuba, possiede le famose catacombe dei Cappuccini. Queste sono riconosciute in tutto il mondo per la loro vastità, inoltre sono tra le attrazioni principali per i **turisti all'interno della città**.

Le catacombe dei Cappuccini, possono esseri considerati molto macabre, infatti i cadaveri esposti per alcune persone possono essere al quanto impressionabili. Le mummie conservate all'interno delle catacombe sono vestite e divise in base alla categoria sociale e al sesso. Una delle salme più note conservate all'interno è sicuramente quella della bambina Rosalia Lombardo di due anni, morta di polmonite e una delle ultime salme ad essere ammessa per **la sepoltura nella cripta**.



CHIESA DELLA MARTORANA

Questa chiesa è la sede della parrocchia di San Nicolò dei Greci. È ubicata nel centro storico di Palermo e si affianca alla chiesa di San Cataldo. Questa chiesa, oltre al nome italiano, possiede anche un nome albanese, questo perché viene ufficiale anche la liturgia per gli italo-albanesi, la messa **con rito bizantino**.

La chiesa della Martorana, d'origine bizantina medioevale, testimonia la presenza di questa cultura all'interno della città perché attraverso i suoi riti e un punto d'incontro tra la comunità cattolica e quella ortodossa. Una delle caratteristiche artistiche più interessanti della chiesa è il mosaico della cupola raffigurante il **Cristo Pantocratore**, che è il punto focale della decorazione bizantina.



2° GIORNO

8:30 I Colazione in Masseria

10:00 Visita libera del Palazzo dei Normanni e della Cappella Palatina

13:30 Pranzo prenotato presso il Ristorante “Mangia che è buono”

15:00 Visita a cura dei partecipanti del Teatro Massimo Vittorio Emanuele

18:30 Rientro in auto in Masseria

19:30 Cena e pernottamento



RICETTA DEL GIORNO

ANELLETTI AL FORNO

È un piatto unico di laboriosa preparazione che solitamente è riservato ai giorni di festa ma che, per la facilità di trasporto e per la sua caratteristica di essere un piatto unico, viene spesso preparato per il picnic.

PALAZZO DEI NORMANNI E LA CAPPELLA PALATINA

Il **Palazzo dei Normanni** chiamato anche con il nome di Palazzo Reale di Palermo, oggi è la sede dell'Assemblea regionale siciliana, ma la sua importanza risale a tempi più antichi, questo è infatti la residenza **reale più antica d'Europa**. Fra le mura di questo palazzo dimoravano i Re di Sicilia, divenendo poi sede imperiale con Federico II. Questo monumento è uno dei più visitati non solo della città, ma anche dell'intera Isola. Il palazzo prevede **un ingresso turistico su piazza Indipendenza**, oltre alla bellezza del palazzo, al primo piano è possibile visitare la Cappella Palatina.

La **cappella Palatina** è una **basilica** costituita da tre navate, e in devozione dei Santi Pietro e Paolo. Questa cappella fu fatta costruire da Ruggero II, e fu consacrata come la chiesa della famiglia reale. Una delle attrazioni migliori di questa cappella è la cupola, in transetto e le absidi **decorate con mosaici bizantini**.



TEATRO MASSIMO VITTORIO EMANUELE

Il Teatro Massimo Vittorio Emanuele di Palermo, si attesta tra i più grandi teatri lirici d'Europa e il più grande in Italia. Visitare questo teatro equivale a vedere un complesso architettonico non solo di vaste proporzioni ma anche con un gusto architettonico classico d'ispirazione greca e romana. La facciata del frontone del teatro è arricchita dal motto: *"L'arte rinnova i popoli e ne rivela la vita. Vano delle scene il diletto ove non miri a preparar l'avvenire"*. Il teatro Massimo Vittorio Emanuele oltre ad avere un'importanza storica e architettonica è anche stato lo scenario per alcune riprese del famoso film di Francis Ford Coppola Il Padrino- parte III.



3° GIORNO

8:30 I Colazione in Masseria

10:30 Visita libera Cattedrale della Maria Vergine dell'assunta in cielo

13:00 Pranzo prenotato presso la Trattoria i Compari

15:00 Visita libera del Palazzo Abatellis

18:30 Rientro in auto privata in Masseria

19:30 Cena e pernottamento in hotel

RICETTA DEL GIORNO

LA PASTA CON LE SARDE

La pasta con le sarde è un piatto tipico della cucina siciliana, inserito nella lista dei prodotti agroalimentari tradizionali Italiani (P.A.T) del Ministero delle politiche agricole, Alimentari e Forestali. In origine è un piatto stagionale: si può preparare da marzo a settembre periodo in cui si trovano al mercato le sarde fresche ed è possibile raccogliere nei campi il finocchio selvatico.



CATTEDRALE DELLA MARIA VERGINE DELL'ASSUNTA IN CIELO

La chiesa, incarna in sé molti passaggi storici e architettonici dovuti alle varie incursioni e ai diversi regni che governano la città. La cattedrale nasce nel 600 e viene realizzata per il culto cristiana, fino all'800 quando con l'**incursione dei saraceni**, la chiesa fu trasformata in una moschea, per diventare nuovamente una chiesa cristiana con l'arrivo dei Normanni nel 1100.

Tutte le culture a contatto con questa cattedrale si notano dalla mescolanza degli stili che rendono oggi questa chiesa veramente unica. All'interno della cattedrale di Palermo si possono notare infatti vari elementi architettonici d'impronta araba, specialmente sulle colonne, alcune con ancora visibili delle iscrizioni in lingua araba. Nella cattedrale sono conservate anche tantissime opere d'arte tra cui una delle più importanti è la famosa **Assunzione del Velasquez**, è conservata anche la corona dell'Imperatrice Costanza d'Aragona.



PALAZZO ABATELLIS

Chiamato anche **Palazzo Patella**, si trova nel quartiere della Kalsa, questo palazzo al suo interno ospita anche la Galleria Regionale della Sicilia. Palazzo Abatellis è un palazzo realizzato alla fine del 1400, questo è stato costruito da Matteo Carnilivari su commissione di Abatellis, che lasciò il palazzo alla moglie, e che alla sua morte divenne un monastero per le suore domenicane.

All'interno del museo, ospitato in questo palazzo, troviamo inoltre tantissime opere provenienti dalla Regia **Università**, dalla collezione del **Museo Nazionale di Palermo**, e dal **Museo regionale**. Una delle opere più belle all'interno di questo museo è sicuramente il grande affresco del **Trionfo della morte**. Un'altra opera di grande rilievo è anche l'**Annunziata** di Antonello da Messina, un'opera considerata l'icona del rinascimento italiano.



4°GIORNO

- 8:30 I Colazione in Masseria
- 10:30 Visita libera a cura dei partecipanti Villa Giulia
- 13:30 Pranzo prenotato presso il Ristorante Sapori Perduti
- 15:00 Pomeriggio libero
- 19:00 Ritorno in Masseria per il check- out
- 20:00 partenza verso l'aeroporto
- 21:00 arrivo in aeroporto Punta Raisi
- 22:00 partenza con volo per Milano
- 23:45 arrivo previsto a Milano



RICETTA DEL GIORNO

BRIOCHE COL TUPPO SICILIANE

Le **brioche col tuppo siciliano** sono delle meravigliose brioche tipiche di questa regione realizzate con un impasto lievitato, soffice e profumato. Hanno il caratteristico "tuppo" sulla superficie, sono una vera istituzione in Sicilia mangiate a colazione, magari farcite con il gelato o accompagnate alla granita!

VILLA GIULIA

Villa Giulia è il posto ideale nel quale rilassarsi a Palermo, il giardino pubblico si trova a confine del quartiere Kalsa, e al suo fianco si trova l'**Orto botanico** cittadino. All'interno del verde di questa villa si trova l'orologio del Dodecaedro, realizzato in marmo, su ogni faccia e predisposto un orologio solare. La scultura è situata al centro di una fontana di forma circolare, che viene sorrette dalla statua di un giovane accovacciato. Oltre a quest'opera d'arte, all'interno del giardino si possono vedere altre sculture in marmo, tra le più belle e significative c'è sicuramente quella del "**Genio di Palermo**" realizzata da Ignazio Marabitti.



Storia arancia rossa di Palermo

- Secondo le testimonianze le Arance Rosse raffigurate in un quadroze di cui disponiamo l'arancia rossa fece la sua prima comparsa sul suolo italico soltanto a partire dal XVII secolo, importata dalle Filippine da un monaco missionario gesuita, tal Giovanni Battista Ferrari.
- La diffusione delle arance rosse in Europa e segnatamente nelle zone più votate alla loro coltivazione, quali la Sicilia, è legata ai commerci dei mercanti genovesi che si occuparono di trasportare tale frutto assieme alle spezie ed ai tessuti provenienti dall'Estremo Oriente. Soltanto nel '700 e nel '800, a seguito di innesti particolarmente riusciti e tendenti a rimuovere l'amaro dalle varietà d'arance fino ad allora coltivate e in virtù delle particolarità uniche del territorio etneo e del microclima circostante, l'agrumicoltura in Sicilia assume un ruolo trainante nella economia agricola del territorio contribuendo alla ricchezza della regione grazie alla cospicua produzione di arance rosse.



Altre curiosità



Le arance rosse IGP contengono le **antocianine**, che conferiscono alle arance il caratteristico colore rosso più o meno intenso a seconda della varietà, del grado di maturazione e delle condizioni pedoclimatiche.

Appartengono alla categoria esclusivamente le arance di qualità tarocco, moro e sanguinello. La zona di produzione dell'arancia rossa di Sicilia IGP" comprende quella parte di territorio della Sicilia orientale ritenuto idoneo per la coltivazione dell'arancia

CARATTERISTICHE

TAROCCO

- forma: obovata o globosa, con base più o meno prominente ("Muso" lungo o corto)
- colore della buccia: arancio con parti colorate in rosso granato più o meno intenso;
- colore della polpa: arancio con screziature rosse più o meno intense in relazione all'epoca di raccolta;



MORO

- resa in succo: minima 40%, determinata mediante spremiagrumi con birillatrice;
- forma: globosa o ovoidale;
- colore della buccia: arancio con sfumature più intense su un lato del frutto;
- colore della polpa: interamente rosso vinoso a maturazione avanzata;
- resa in succo: minima 40%, determinata mediante spremiagrumi con birillatrice;



SANGUINELLO

- forma: globosa o obovata;
- colore della buccia: arancio con sfumature rosse;
- colore della polpa: arancio con screziature rosse;
- resa in succo: minima 40% determinata mediante spremiagrumi con birillatrice



L'OLIO DELLA SICILIA

- La **Nocellara del Belice DOP** rappresenta una coltivazione molto pregiata ed è, tra le varietà autoctone siciliane, probabilmente una delle più stimate in assoluto, tanto che nel 1998 ha ottenuto la certificazione DOP (denominazione di origine protetta). Presente sul territorio siciliano da diversi secoli (probabilmente già ai tempi della Magna Grecia), questa cultivar è ottima sia per la produzione di olio extravergine che per il consumo alimentare, grazie anche alla sua pezzatura Nocellara del Belice **DOP** molto grossa. Gli alberi di Nocellara non sono molto grandi ma hanno una certa capacità di adattarsi alle più diverse condizioni ambientali senza limitare la produzione di olive.



RIEPILOGO COSTI

VOLO ANDATA E RITORNO

- Prezzo per passeggero : € 59,68
- Prezzo totale per 4 Adulti : € 238,72

MASSERIA

- 3 Notti 4 Giorni
- Trattamento: mezza pensione
- Prezzo per camera: € 262,50
- 2 Camere doppie per 4 persone : € 528,00

RENT CAR

- Fiat Freemont per quattro giorni: € 600,00
- Totale : 1.366,72

Prospetto alberghiero

	B	L	D	N
12/06			X	X
13/06	X		X	X
14/06	X		X	X
15/06	X			

Sitografia :

- google maps
- google
- Trip advisor
- booking
- word

Indice

- Presentazione.....pag. 1
- Scheda tecnica.....pag 2
- Piano dei trasporti.....pag 3
- Masseria Corleone.....pag 4
- Tratta aeroporto Masseria.....pag 5
- 1° giorno.....pag 6
- Catacombe dei cappuccini / Chiesa della Martorana.....pag 7
- 2° giorno.....pag 8
- Palazzo dei Normanni e Cappella Palatina
Teatro Massimo Vittorio Emanuele.....pag 9
- 3° giorno.....pag 10
- Cattedrale della Maria Vergine dell' Assunta
Palazzo Abatellis.....pag 11
- 4° giorno.....pag 12
- Villa Giulia.....pag 13
- Storia Arance rosse di Sicilia.....pag 14
- Altre curiosità.....pag15
- Olio della Sicilia.....pag16
- Riepilogo costi.....pag17
- Prospetto alberghiero.....pag18